

LAYA (Elisabeth Argemí Montamat) Acupuntora

Laya va néixer l'estiu de 1954 a la Jonquera, terra de tramuntana, d'encreuament de cultures, de paisatges abruptes i honestos.

Des de molt menuda, mostra un marcat interès per escoltar, mirar, observar i entendre el comportament humà.

Busca incansable a través de l'Art, en un principi, i després a través de la ciència Yoga, una espurna de llum, de saviesa, que l'ajudi a comprendre i que li serveixi per acompanyar els altres en el seu camí de recerca.

El 1978 coneix Swami Gushananda (Jaume Guasch), que la inicia al Kriya Yoga, i Laya comença a trobar respostes, camins, altres formes de veure i de viure, de tal manera que inicia la formació intensiva en Yoga.

El 1990 funda el taller l'Artista, on imparteix classes d'Art i de Yoga.

Incansable, però, cerca altres vies que complementin els seus coneixements per tal d'afavorir i auxiliar altres persones en la seva guarició física, anímica i mental.

Cursa els estudis d'*Acupuntura y Técnicas Orientales* a la *Escuela de Acupuntura y Manopuntura Coreana de Barcelona* i fa el *Máster en Acupuntura de los Cinco Elementos Sistema Sa-am* (escola dirigida pel Mestre Song Dal Yong).

Actualment és professora d'aquesta escola i col·labora amb el Mestre Song Dal Yong en la traducció de textos d'acupuntura al nostre idioma.

Col·labora en diverses ONG, especialment amb Sathi Sansar, dedicada a l'educació i integració social de nens i nenes amb paràlisi cerebral al Nepal.

Així mateix, atén en la seva consulta privada i realitza tractaments d'Acupuntura Coreana –agulles, *moksa*, ventoses–, per afavorir el guariment de diferents malalties, com ara la cervicàlgia, lumbàlgia, bronquitis, estrenyiment, hemorroides, depressió, angoixa... i un llarg etcètera.

Târâ – Tardor 2015

